

## Gerd Schneider

---



[© privat 2023](#)

### **1974**

geboren in Olpe (Westfalen)

### **1993**

Abitur am Städtischen Gymnasium Olpe

### **1993-1998**

Studium der kath. Theologie und Philosophie an der Rheinischen Friedrichs-Wilhelm-Universität Bonn und der Universität Wien

### **1998-2000**

Praktika als Regiehospitant am Schauspiel Bonn, beim ZDF-Krimi "Der Schnapper", der Serie "Himmel & Erde" u.a.

### **2000-2005**

Studium der Regie an der Fimakademie Baden-Württemberg

### **2006**

2nd-Unit-Regie bei der int. Kinoproduktion "The Red Baron"

### **seit 2008**

Regie bei zahlreichen Werbeproduktionen

### **wohnt in:**

Stuttgart





© privat 2023

---

Film und Fernsehen

2026	Der Schattenmann (AT)	tbc	Autor
2023	WaPo Bodensee (4 Folgen)	Saxonia Media	Regie
2023	Tatort - The Game	Das goldene Lamm für SWR	Regie
2019	Tatort - Der Welten Lohn	SWR, ARD	Regie
2018	Now or never	TV Spielfilm 90min, ARD, Zum goldenen Lamm Filmproduktion	Regie
2017	Bosch TT - Easy Control	emenes gmbh	Regie
2017	Leonie	Clip Up Film GmbH	Regie
2017	Kameradenschweine (in Entwicklung)	Schiwago Film	Buch & Regie
2014	Verfehlung (Kino)	Kino, av medien& Penrose Film	Buch & Regie
2012	Der Diener	av medien & Penrose Film	Buch & Regie
2009	Nicht lustig	Deusch-Französische Masterclass	Regie
2006	The Red Baron (Kino)	Niama Film	2nd Unit Regie
2001	Am Ende der Tage	Fimakademie Baden-Württemberg	Buch & Regie
2002	Tür an Tür	Fimakademie Baden-Württemberg	Regie
2000	Gabriel	Selbst	Buch & Regie

## Preise und Auszeichnungen

Now or Never

Grimme Preis  
Nominierung 2021

Verfehlung

Preis der deutschen  
Filmkritik 2015 Sektion  
Bestes Spielfilmdebüt •  
Publikumspreis Santa  
Barbara Film Festival •  
Prix Regard Jeune, Arras  
international Film Festival  
2015 • nominiert als  
bester Film Sao Paulo  
International Film Festival

The Edge Of Hope

2015 • Ludwigshafener  
Drehbuchpreis 2015 -  
Bester Film • Kirchliches  
Filmfestival  
Recklinghausen 2015 •  
nominiert METROPOLIS  
2015

Catrin-Carlidge-  
Foundation Award  
Sarajevo 2006 • Spirit  
Award, Brooklyn  
Internationa Filmfestival  
2006 • Bester  
Dokumentarfilm,  
Filmschau Baden-  
Württemberg 2006