Gottschalk || Behrens || Unkelbach

Schauspiel | Regie | Kamera

**Gottschalk || Behrens || Unkelbach**
Tel.: (040) 43 27 66 3
Fax.: (040) 43 27 66 59
E-Mail: office@agentur-gbu.com
web: www.agentur-gbu.com

# Carolin Spieß

© Anja Doehring 2023

**ist:**

1970 geboren, 1,68 m groß, blauäugig, blond

**kann:**

fechten, skifahren, reiten, Handpuppenspiel, tanzen, Geige und Klavier spielen, Führerschein Auto

**spricht:**

Muttersprache deutsch; englisch, französisch; Dialekt: hamburgisch

**singt:**

Mezzo-Sopran - klassisch, Musical, Chanson

**hatte:**

Schauspielausbildung am Hamburger Schauspielstudio Frese 1991-1994 // Permanente Weiterbildung u.a. bei Sigrid Andersson "Die Tankstelle"

**wohnt in:**

Hamburg

# Bilder

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

© Anja Doehring 2023

## Film und Fernsehen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2024 | Schule am Meer - Große Erwartungen (AT) | Nordfilm | Miguel Alexandre |
| 2023 | Dein perfektes Jahr | Bavaria Fiction | Luise Brinkmann |
| 2022 | Malibu - Camping für Anfänger | Network Movie | Luise Brinkmann |
| 2021 | Die Kanzlei | Letterbox Filmproduktion | Torsten Wacker |
| 2021 | Unter anderen Umständen | Network Movie | Judith Kennel |
| 2021 | Mittagsstunde | Florida Film | Lars Jessen |
| 2020 | 2 unter Millionen | Aspekt Telefilm | Matthias Tiefenbacher |
| 2020 | Notruf Hafenkante | Letterbox Filmproduktion | Verena S. Freytag |
| 2020 | Großstadtrevier | Letterbox Filmproduktion | Torsten Wacker |
| 2019 | Nord bei Nordwest | Aspekt Telefilm | Nina Wolfrum |
| 2019 | Ein Tisch in der Provence | Polyphon / win win Film | Dagmar Seume |
| 2019 | Soko Wismar - Nach der Ebbe kommt der Tod (Special) | CineCentrum Berlin | Steffi Doehlemann |
| 2018 | Kippa | Hamburg Media School | Lukas Nathrath |
| 2017 | Großstadtrevier | Letterbox Filmproduktion | Nina Wolfrum |
| 2017 | The Team | Network Movie | Jannik Johansen |
| 2017 | Dreizehnuhrmittags | Aspekt Telefilm | Martina Plura |
| 2016 | Die kleine Hexe (Kino) | Claussen+Putz | Mike Schaerer |
| 2016 | Freibadsinfonie | Filmakademie Baden-Württemberg | Sinje Köhler |
| 2016 | Rote Rosen (Steffi Grabowski) | Studio Hamburg Serienwerft | Mattes Reischel, Patrik Fichte |
| 2015 | Soko Wismar | Cinecentrum | Sascha Thiel |
| 2015 | Notruf Hafenkante | Studio Hamburg | Oren Schmuckler |
| 2014 | Unter Gaunern | Xfilme Creative Pool | Sophie Allet-Coche |
| 2014 | Der Hafenpastor | Aspekt Telefilm | Stephan Meyer |
| 2013 | Der Dicke | Studio Hamburg | Claudia Garde |
| 2012 | Tatort "Feuerteufel" | Wüste Film | Özgür Yildirim |
| 2012 | Großstadtrevier | Studio Hamburg | Marcus Weiler |
| 2012 | Familie Dr. Kleist | Polyphon | Heidi Kranz |
| 2012 | Auf Herz und Nieren (Frau Wunder) | Sony Pictures | Zoltan Spirandelli, Kay Meyer-Ricks |
| 2011 | Der Dicke | Studio Hamburg | Christoph Schnee |
| 2010 | Kein Sex ist auch keine Lösung | All-In-Production | Torsten Wacker |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (Kino) | | |
| 2008-2010 | Stubbe - Von Fall zu Fall (Frau Wiesenweiß, durchgehend) | Polyphon | J. Grünler, B: Fürneisen, P. Kahane, O. Schmuckler |
| 2010 | Ohnsorg reloaded - Tratsch im Treppenhaus | NDR | Anka Zink; Delia Dietrich |
| 2010 | Die Pfefferkörner | Studio Hamburg | Klaus Wirbitzky |
| 2009 | Piroggi | Kurzfilm | Kerstin Höckel |
| 2009 | Uwe & Uwe | Hamburg Media School | Lena Liberta |
| 2009 | Notruf Hafenkante | Studio Hamburg | Rolf Wellingerhof |
| 2009 | Der Dicke | Studio Hamburg | Marc Brummund |
| 2009 | Da kommt Kalle | Network Movie | Klaus Wirbitzky |
| 2009 | Neues aus Büttenwarder | Polyphon | Guido Pieters |
| 2009 | Doctor's Diary | Polyphon | Holger Haase |
| 2009 | Chatroom Chicks | TV Plus | Ralph Strasser |
| 2009 | Der gestiefelte Kater | Zieglerfilm | Christian Theede |
| 2008 | Man liebt sich immer zweimal (Britta Freese) | Aspekt Telefilm | Holger Haase |
| 2008 | Pension Schmidt (durchgehende Rolle) | NDR | Geli Fuchs |
| 2008 | Souvenirs | HfBK Hamburg | Florianphillip Gaull |
| 2007 | Elvis und der Kommissar | NDF | Ulrich Stark |
| 2007 | Sehr witzig | NDR | D. Kaupp + F. Jesko |
| 2006 | Der andere Junge | Josefine Film | Volker Einrauch |
| 2006 | Väter, denn sie wissen nicht was sich tut | Josefine Film | Hermine Huntgeburth |
| 2005-06 | Hausmeister Krause | Constantin Film | Gerrit Schieske |
| 2004 | Deich TV (durchgehende Rolle) | multimedia | Torsten Wacker |
| 2004 | Zur Sache, Papa | NDF | Matthias Kopp |
| 2004 | Evelyn Hamann Special | Aspekt Telefilm | Karin Hercher |
| 2004 | Himmlische Verführer | Rheinfilm | Olaf Kreinsen |
| 2003 | Für alle Fälle Stefanie | Novafilm | Thomas Nennstiel |
| 2003 | Doppelter Einsatz | Studio Hamburg | Gregor Schnitzler |
| 2002 | alphateam | multimedia | John Delbridge |
| 2003 | Rettungsflieger | Studio Hamburg | Klaus Wirbitzky |
| 2002 | Hilfe, ich bin Millionär | Polyphon | Karola Meeder |
| 2001 | Ein Haufen Kohle | Objektiv Film | R. Schwabenitzky |
| 2001 | Herzschlag | Cinecentrum | Aljoscha Westermann |
| 2001 | Evelyn Hamann Special | Studio Hamburg | Karin Hercher |
| 2001 | Klinikum Berlin Mitte | Novamedia | Bernhard Stephan |
| 2000 | Unser Charly | UFA | Franz-Josef Gottlieb |
| 2000 | Max und Lisa | UFA | Ralf Gregan |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1999 | Die Pfefferkörner | Studio Hamburg | Klaus Wirbitzky |
| 1999 | Der Himmel kann warten (Kino) | Sam Film | Brigitte Müller |
| 1999 | Die Mordkommission | Monaco Film | Christoph Blumenberg |
| 1999 | Zwei Asse und ein König | TV 60 | Bernd Fischerauer |
| 1998 | Wupp Wupp- OA jagt Oberärztin | TV 60 | Joachim Roering |
| 1998 | Die Strandclique | Bavaria Film | Wolfgang Münstermann |

## Theater

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2019 | Tschüssikowski | Schmidts Tivoli/Schmidt Theater | Corny Littmann |
| 2016-2019 | Cindy Reller | Schmidt Theater | Carolin Spieß |
| 2013-2019 | Die Königs vom Kiez | Schmidts Tivoli/Schmidt Theater | Corny Littmann |
| 2015 | Komma rein hier | Schmittchen Hamburg | Carolin Spiess |
| 2014-2015 | Der kleine Störtebeker | Schmidts Tivoli | Carolin Spiess |
| 2005 - 2015 | Villa Sonnenschein | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2005 - 2011 | Heiße Ecke (St. Pauli Musical) | Schmidts Tivoli Hamburg | Corny Littmann |
| 2010 | Der Graf von Monte Christo | Sommertheater Lüneburger Heide | Thomas Matschoß |
| 2008 - 2009 | Stille Nacht | Schmidts Tivoli Hamburg | Thomas Matschoß |
| 2007 | Pension Schmidt: Nervenkrieg im Hochparterre | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2005 | Jahrmarkt des Abschieds | Theaterprojekt Hafencity Hamburg | Thomas Matschoß |
| 2003 | Elling | Schmidts Tivoli Hamburg | Corny Littmann |
| 2003 | Pension Schmidt: Das Familientreffen | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2003 | Pension Schmidt: Schneemänner dürfen nicht weinen | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2003 | Klingt meine Linde | Literaturhaus & Tournee | Peter Markhoff |
| 2002 | Pension Schmidt: Hochzeitsglocken | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2001 | Pension Schmidt: Gerda kommt zurück | Schmidt Theater | Uli Plessmann |
| 2001 | Pension Schmidt: Vier auf einen Streich | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2001 | Pension Schmidt: Der Frühlinssturm | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |
| 2001-02 | Ladykillers | Altonaer Theater | Axel Schneider |
| 1999 | Pension Schmidt: Das | Schmidt Theater | Thomas Matschoß |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Tischfeuerwerk | | |
| 1999 | Wash & Blow | Imperial Theater, Hamburg | Stefan Heyland |
| 1999 | Honigmond | Theater Combinale, Lübeck | Wolfgang Bruns |
| 1997 | Die Gunst der Stunde | Gostner Hoftheater, Nürnberg | Oliver Karbus |
| 1996 | Glück, Glanz, Glamour | Theater Combinale, Lübeck | Carolin Spieß |

## Preise und Auszeichnungen

Nominierung: Beste Regisseurin für den Deutschen Musical Theaterpreis 2017

Nominierung: Beste Regisseurin für den Deutschen Musical Theaterpreis 2015