

## Ines Nieri

---



© [Sasha Ilushina 2021](#)

### **ist:**

1988 geboren, 1,58 groß, braun-grünäugig, braunhaarig, zierlich

### **kann:**

Karate (professionell), Bühnenkampf (sehr gut), Fechten, Yoga, Ballett, Hip Hop, Salsa, African Drums und Gitarre spielen, Führerschein PKW

### **spricht:**

Muttersprache deutsch, englisch, spanisch (Grundkenntnisse), Gebärdensprache

### **singt:**

mezzosopran

### **hatte:**

Ausbildung am Institut für Schauspiel. Drama und Film Hamburg 2010-2013, Diplom und Jahrgangsbeste; Camera Acting Studio of Young Artsits 2007-2009; Kinder- und Jugendschauspielschule TASK 1999-2006

### **wohnt in:**

Hamburg



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021



© Sasha Ilushina 2021

## Film und Fernsehen

|      |                             |                          |                           |
|------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 2024 | Neuer Wind im Alten Land    | Real Film                | Dirk Pientka              |
| 2022 | Die Pfefferkörner           | Letterbox Filmproduktion | Andrea Katzenberger       |
| 2014 | Zum Sterben zu früh         | Network Movie            | Lars Becker               |
| 2012 | Bloch - Die Lavendelkönigin | WDR                      | Michael Verhoeven         |
| 2010 | Listenhunde                 | Hamburg Media School     | Steffen Cornelius Tralles |
| 2008 | Stille Post                 | Network Movie            | Matthias Tiefenbacher     |
| 2008 | 112 - Sie retten Dein Leben | Action Concept           | Ed Ehrenberg              |
| 2007 | Das Duo - Echte Kerle       | TV60 Filmproduktion      | Matthias Tiefenbacher     |
| 2006 | Die Katze                   | Eyeworks Germany         | Kaspar Heidelberg         |
| 2005 | Der Untergang der Pamir     | Polyphon                 | Kaspar Heidelberg         |
| 2003 | Großstadtrevier             | Studio Hamburg           | Lars Jessen               |
| 2002 | Das Duo - Stiller Tod       | TV60 Filmproduktion      | Peter Fratzscher          |
| 2001 | Ein Yeti zum Verlieben      | teamWorx                 | Thorsten M. Schmidt       |
| 2000 | Albtraum einer Ehe          | Relevant Film            | Johannes Fabrick          |
| 2000 | Der Mistkerl                | Studio Hamburg           | Andrea Katzenberger       |
| 2000 | Der Liebe entgegen          | H&V Entertainment        | Martin Enlen              |
| 1999 | Die Pfefferkörner           | Studio Hamburg           | Klaus Wirbitzky           |

## Theater (Auswahl)

|      |                                                   |                               |                    |
|------|---------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------|
| 2026 | Der Geizige (Mariann)                             | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Anatol Preissler   |
| 2026 | Achtsam Morden                                    | Schlossparktheater Berlin     | Philip Tiedemann   |
| 2026 | Der Drache (Elsa)                                 | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Mona Kraushaar     |
| 2025 | Dantons Tod (Lucile, Lacroix)                     | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Karin Mayr         |
| 2025 | Töchter einer neuen Zeit (Luise, Elisabeth)       | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Gil Mehmert        |
| 2025 | Achtsam Morden                                    | Schlossparktheater Berlin     | Philip Tiedemann   |
| 2024 | Der Geizige (Mariann)                             | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Anatol Preissler   |
| 2024 | Odysee oder das Kalypstotief (Penelope, Neusikaa) | Ernst Deutsch Theater Hamburg | Johanna Luise Witt |

|           |                                           |                                     |                                    |
|-----------|-------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| 2024      | Achtsam Morden                            | Schlossparktheater Berlin           | Philip Tiedemann                   |
| 2023      | Tyll (Nele)                               | Konzertdirektion Landgraf (Tournée) | Erik Schöffler                     |
| 2023      | Am Ende Licht (Ashe)                      | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Elias Perrig                       |
| 2023      | The Wanderers (Esther)                    | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Elias Perrig                       |
| 2022      | Onkel Wanja (Sonja)                       | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Anatol Preissler                   |
| 2022      | Harper Regan (Krankenschwester)           | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Antoine Uitdehaag                  |
| 2020-2021 | Die Mitschuldigen (Sophie)                | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Wolf Dietrich Sprenger             |
| 2020-2021 | Der Froschkönig (Prinzessin)              | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Hartmut Uhlemann                   |
| 2020-2021 | Tyll (Nele)                               | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Erik Schöffler                     |
| 2019      | 1984 (Julia)                              | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Elias Perrig                       |
| 2019      | Was ihr wollt (Viola)                     | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Volker Lechtenbrink, Saskia Ehlers |
| 2016      | Klamms Krieg (Solo Abend)                 | Diverse (Tournée)                   | Friederike Barthel                 |
| 2015      | Der Tod und das Mädchen (Paulina)         | Monsun Theater Hamburg              | Julia Leege                        |
| 2015      | Ein Sommernachtstraum (Helena)            | Monsun Theater Hamburg              | Torsten Diehl                      |
| 2014-2020 | Festes Ensemble Mitglied (diverse Stücke) | Sprechwerk Hamburg                  | diverse                            |
| 2014-2018 | Welche Droge passt zu mir? (Monolog)      | Diverse (Tournée)                   | Hans-Peter Kurr                    |
| 2014      | JUMPY (Lindsey)                           | Ernst Deutsch Theater Hamburg       | Torsten Fischer                    |
| 2013-2014 | 12 (Elektra)                              | Monsun Theater Hamburg              | Torsten Diehl                      |
| 2012      | Emilia Galotti (Marinelli)                | Monsun Theater Hamburg              | Torsten Diehl                      |
| 2011      | Bar(e)stor(i)e(s) (Valentina Hufnagel)    | Monsun Theater Hamburg              | Torsten Diehl                      |
| 2010      | Faust I + II (Gretchen / Helena)          | Monsun Theater Hamburg              | Torsten Diehl                      |
| 2008-2009 | Die Heirat (Agafia)                       | Monsun Theater Hamburg              | Evgeni Mestetschkin                |
| 2007-2008 | Krankheit der Jugend (Marie)              | Monsun Theater Hamburg              | Evgeni Mestetschkin                |
| 2005-2011 | Fang den Mörder (Diverse)                 | Diverse                             | Klaus Prangenberg                  |
| 2000-2001 | Schlachten! (Prinzessin Elisabeth)        | Deutsches Schauspielhaus Hamburg    | Luk Perceval                       |

## Preise und Auszeichnungen

2021 Theaterpreis Hamburg - Rolf Mares:  
Herausragende Darstellerin