Gottschalk || Behrens || Unkelbach
Schauspiel | Regie | Kamera

**Gottschalk || Behrens || Unkelbach**
Tel.: (040) 43 27 66 3
Fax.: (040) 43 27 66 59
E-Mail: office@agentur-gbu.com
web: www.agentur-gbu.com

# Annekathrin Bach



© Sven Serkis 2025

**ist:**

1979 geboren, 1,68 m groß, blauäugig, blond, schlank (Konf. 34)

**kann:**

tanzen, rudern, bouldern, stand-up-paddeling, Marathon, Inlineskates, Schlittschuhlaufen, Ski und Snowboard fahren, Schusswaffentraining, Akrobatik, Bühnenfechten, Klavier Führerschein Auto

**spricht:**

Muttersprache deutsch; englisch, französisch; Dialekte: berlinerisch, norddeutsch

**hatte:**

Schauspielausbildung an der Folkwang Hochschule Essen 2001 - 2004, Filmschauspielworkshop der Filmakademie Baden - Württemberg 2006

**wohnt in:**

Berlin, buchbar auch ab Hamburg, München, Köln

# Bilder


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025

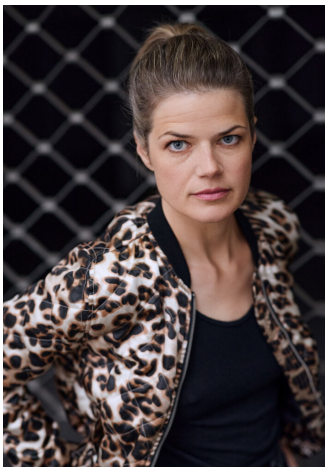

© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025


© Sven Serkis 2025

# Vita

## Film und Fernsehen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2024 | Praxis mit Meerblick - Romeo & Julia (AT) | Real Film | Franziska Hörisch |
| 2024 | Was noch Schönes Kommt | Hager Moss Film | Katja Benrath |
| 2022 | The Legend of Wacken | Florida Film | Lars Jessen, Jonas Grosch |
| 2022 | Soko Hamburg | Network Movie | Sophie Averkamp |
| 2020 | Der Staatsanwalt | Odeon TV | Patricia Frey |
| 2020 | In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte | Saxonia Media | Jan Bauer |
| 2019 | Lucie - geheult wird nicht (AT) | EIKON Media | Frauke Thielecke |
| 2019 | Notruf Hafenkante | letterbox Filmproduktion | Oren Schmuckler |
| 2018 | Soko Wismar | cinecentrum | Oren Schmuckler |
| 2018 | Alira - Hochzeitsnägel | Kurzfilm | Annekathrin Bach |
| 2017 | Ohne euch | DFFB/RBB | Hannah Martin und Melanie Waelde |
| 2017 | Alira - Maniküre überall | Kurzfilm | Annekathrin Bach |
| 2015 | Drei Väter sind besser als keiner | Sabotage Films | Till Franzen |
| 2015 | Alira | Kurzfilm | Johannes Schröder |
| 2015 | Vollmond | Kinospielfilm | Andreas Arnstedt |
| 2015 | Short Term Memory Loss (Kino) | Construction Filmproduktion | Andreas Arnstedt |
| 2014 | Rote Rosen | Studio Hamburg | diverse |
| 2014 | Der alte Mann und die Katze | Filmblick Hannover | Damian Schipporeit |
| 2012 | Jeden Tag ein neues Leben | Kurzfilm | Johannes Schröder |
| 2011 | Carlos | Kurzfilm | Andreas Tobias |
| 2008 - 2011 | Küstenwache | Opal Film | diverse |
| 2010 | Alarm für Cobra 11 | Action Concept | Heinz Dietz |
| 2009 | Die Entbehrlichen (Kino) | Questionmark Entertainment | Andreas Arnstedt |
| 2009 | Auf der Suche | UdK Berlin | Sonya Schönberger |
| 2008 | Stralsund - Mörderische Verfolgung | Network Movie | Martin Eigler |
| 2007 | Mord in bester Gesellschaft 'Der Tote im Elchwald' | Mona Film | Peter Sämann |
| 2007 | Aus Liebe und Leidenschaft | FFP New Media | Karl Kases |
| 2007 | Reisesucht | Filmakademie Baden- | Lena Scheidgen |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Württemberg | |
| 2007 | SOKO Wismar | Cinecentrum | Oren Schmuckler |
| 2006 | Fjorde der Sehnsucht | Trebitsch Entertainment | Susanne Haake |
| 2005-2006 | Unter den Linden | Phoenix Film | Matthias Tieffenbacher u.a. |
| 2005 | Unser Charly | Phoebus-Film | Clemens Keiffenheim |
| 2005 | Lulu | ARTE + ZDF Theaterkanal | Uwe Janson |
| 2004 | Nonsens | Kurzfilm | Urs D. Gnad |
| 2004 | Der Dicke | Studio Hamburg | Thomas Jahn |

## Theater (Auswahl)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2017 | Mister Dynamit - Die Rückkehr des Supercomputers | Theaterhaus Jena | Georg Carstens |
| 2017 | Bahnwärter Thiel | Theaterdiscounter Berlin | Felix Lüke |
| 2016 | Alles super | Theater Morgenstern | Daniel Koch |
| 2016 | Einsame Menschen (Käthe Vockerath) | Gerhart-Hauptmann-Museum Erkner | Felix Lüke |
| 2015 | Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer | Astrid Lindgren-Bühne Berlin | Klaus Peter Fischer |
| 2014 | Spiel´s noch einmal Sam | Stadtbad Steglitz | Stefan Neugebauer |
| 2014 | Der kleine Wassermann | Astrid Lindgren-Bühne Berlin | Kay Dietrich |
| 2013 | Ein Fest ohne Anna | RodewaldFoest | Marie Rodewald |
| 2013 | Die Möwe | Zweite Reihe | Georg Carstens |
| 2011 | Wunder der Peripherie | Haus der Berliner Festspiele | Janina Janke |
| 2010-12 | Warum das Kind in der Polenta kocht | Ballhaus Rixdorf Berlin, Maschinenhaus Essen, Kaltstart Festival Hamburg | Fabian Sattler |
| 2009 | Beatles on Board | Theaterschiff Lübeck | Knut Schakinis |
| 2008 | CAIRO! SHANGHAI! BOMBAY! | Oper Dynamo West | F.Seeberg, J. Müller |
| 2008 | kidnap someone and make him happy | Theater 51 Grad | Eva Baumeister |
| 2007 | En tropia | Oper Dynamo West | Franziska Seeberg |
| 2007 | Fort_Führung | Oper Dynamo West | Franziska Seeberg |
| 2006 | Shoppen und Ficken | Theaterfabrik Hamburg | Nils Daniel Finckh |
| 2006 | Ein_Führung | Oper Dynamo West | Franziska Seeberg |
| 2004 | Elektra | Ruhrfestspiele Recklinghausen, IST Festival Amsterdam | Lisa Nielebock |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2004 | Was ihr wollt | Ruhrfestspiele Recklinghausen, IST Festival Amsterdam | Meral Taygun |
| 2003 | Ende gut, alles gut | Ruhrfestspiele Recklinghausen | Brian Michaels |
| 2002 | Feuergesicht | Folkwang Studio, Akademietheater München | Lisa Nielebock |