Gottschalk || Behrens || Unkelbach

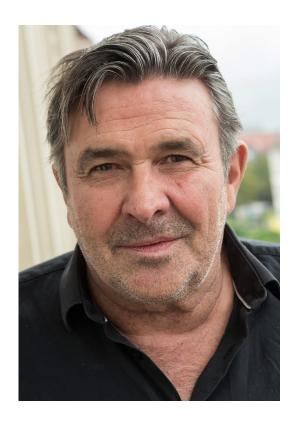
Schauspiel | Regie | Kamera

Gottschalk || Behrens || Unkelbach

Tel.: (040) 43 27 66 3 Fax.: (040) 43 27 66 59

E-Mail: office@agentur-gbu.com web: www.agentur-gbu.com

Markus Graf



© Ingo Mische 2019

ist:

1953 geboren, 1,84 m groß, braunäugig, dunkelbraun, stattlich (Konf. 54)

kann:

Schlittschuh- und Ski fahren, Gitarre spielen, Führerschein Auto, Motorrad

spricht:

Muttersprache deutsch; englisch, französisch; Dialekt: schweizerisch

singt:

Bariton, Blues

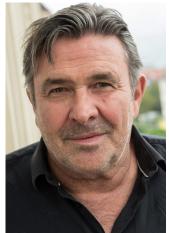
hatte:

Schauspielausbildung an der Schauspielakademie Zürich 1978-1981

wohnt in:

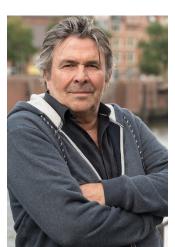
Hamburg

Bilder









© Ingo Mische 2019

© Ingo Mische 2019

© Ingo Mische 2019

© Ingo Mische 2019







© Ingo Mische 2019

© Ingo Mische 2019

© Ingo Mische 2019

Film und Fernsehen

| 2023 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
|------|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| 2022 | Großstadtrevier | letterbox Filmproduktion | Stephanie Stoecker |
| 2022 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2020 | Der Beschützer | Wüste Medien | Philipp Osthus |
| 2020 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2019 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2018 | Großstadtrevier | letterbox Filmproduktion | Torsten Wacker |
| 2018 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2017 | In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte | Saxonia Media | Steffen Mahnert |
| 2016 | Tatort "Zwei Leben" | turnusfilm | Walter Weber |
| 2014 | Der Verdacht | Dschoint Ventschr Filmproduktion | Sabine Boss |
| 2014 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2012 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | Mattes Reischel, Gerald Distl |
| 2010 | Rote Rosen (Nikos Saravakos) | Studio Hamburg | diverse |
| 2009 | LaBréa - Mord in der Rue St. Lazare | teamWorx | Dennis Satin |
| 2009 | Mord mit Aussicht | Pro WP TV Produktion | Torsten Wacker |
| 2009 | Gonger 2 | Win Win Film | Philipp Osthus |
| 2008 | Notruf Hafenkante | Studio Hamburg | Donald Kraemer |
| 2008 | Ein Job | Akzente Film | Christian Görlitz |
| 2007 | Breakout | Zodiac Pictures Int. | Mike Eschmann |
| 2007 | Doppelter Einsatz "Nackte Angst" | Studio Hamburg | Marcus Weiler |
| 2007 | Schuld und Unschuld | Cinecentrum | Marcus O. Rosenmüller |
| 2007 | Großstadtrevier "Abgründe" | Studio Hamburg | Mirko Zeuschner |
| 2006 | Nachtlichter | Kurzfilm | A. Beutel |
| | | | |

Theater (Auswahl)

| 2017 | 10 Gebote unplugged | Deutsches Theater Berlin | Jette Steckel |
|------|--------------------------|-----------------------------------|--------------------|
| 2015 | Archiv der Erschöpfung | Deutsches Theater Berlin | Friederike Heller |
| 2013 | Die Jungfrau von Orleans | Deutsches Theater Berlin eite 3/4 | Michael Thalheimer |

und Salzburger Festspiele

| 2013 | In Zeiten des abnehmenden Lichts | Deutsches Theater Berlin | Stephan Kimmig |
|---------------|--|--------------------------|--------------------|
| 2012 | Krabat | Schauspiel Frankfurt | Karin Drechsel |
| 2011 | Die Weber | Deutsches Theater Berlin | Michael Thalheimer |
| 2011 | Kleinbürger | Deutsches Theater Berlin | Jette Steckel |
| 2010 | Kinder der Sonne | Deutsches Theater Berlin | Stephan Kimmig |
| 2010 | Die Nibelungen | Deutsches Theater Berlin | Michael Thalheimer |
| 2009 | Woyzeck (von Robert Wilson u. Kathleen Brennan) | Deutsches Theater Berlin | Jorinde Dröse |
| 2009 | Der Reigen | Thalia Theater Hamburg | Michael Thalheimer |
| 2009 | Die neuen Leiden des jungen W. | Thalia Theater Hamburg | Jette Steckel |
| 2008 2009 | Einer von uns | Thalia Theater Hamburg | Nuran David Calis |
| 2008 | Die innere Sicherheit | Thalia Theater Hamburg | Frank Abt |
| 2008 | Hamlet | Thalia Theater Hamburg | Michael Thalheimer |
| 2008 | Sterne über Mansfeld | Thalia Theater Hamburg | Frank Abt |
| 2006 2007 | Vatertag | Thalia Theater Hamburg | Franz Wittenbrink |
| 2006 2007 | Gefährliche Liebschaften | Thalia Theater Hamburg | Stephan Kimmig |
| 2006 2007 | Herr Puntila und sein Knecht Matti | Thalia Theater Hamburg | Michael Thalheimer |
| 2004 2007 | Lulu | Thalia Theater Hamburg | Michael Thalheimer |
| 2000-200 9 | Festengagement | Thalia Theater Hamburg | |
| 1993-200 0 | Festengagement | Staatstheater Hannover | |
| 1983-199 3 | Festengagement | Stadttheater Konstanz | |
| 1982-198 3 | Festengagement | Basler Theater | |