Gottschalk || Behrens || Unkelbach
Schauspiel | Regie | Kamera

Gottschalk || Behrens || Unkelbach
Tel.: (040) 43 27 66 3
Fax.: (040) 43 27 66 59
E-Mail: office@agentur-gbu.com
web: www.agentur-gbu.com

Aaron Bircher



© Thomas Leidig 2023

ist:

1998 geboren, 1,80 groß, braunäugig, dunkelbraunhaarig, schlank

kann:

Klavier und Gitarre spielen, Führerschein: PKW

spricht:

Muttersprache deutsch; englisch (fließend); Dialekt: schweizerdeutsch

singt:

Chanson, Pop, Jazz, Gesangsausbildung

hat:

Ausbildung an der UdK Berlin seit 2021

wohnt in:

Berlin, Wohnmöglichkeit in Hamburg, Wien & Zürich

Bilder


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023


© Thomas Leidig 2023

Vita

Film und Fernsehen

2025	Someone’s Watching. Somewhere. Kurzfilm, 5min,	Hamburg Media School	Luca Knoetig
2026	Aids - In Zeiten der Liebe	NB Studios	Johannes Nichelmann
2024	Bischkek	Willy Krämer	Willy Krämer
2023	Wassertropfen (AT)	Kurzfilm	Leon Bauder / Marcel Nicol
2023	Großstadtrevier	letterbox	Oliver Liliensiek
2022	SOKO Wismar	Real Film	Ann-Kristin Knubben
2022	I Bloom	Kurzfilm	Zara Vanwynsberghe
2022	Lerne zu suchen	Kurzfilm	Jakob Srebotnjak
2021	Obsessions	Kurzfilm	Moira Grohé
2019	Glaube, Mut & Freiheit (Dokumentation)	NFP Filmproduktion	Regie
2016	World of Wolfram (Wolfram) 10 Folgen	eitelsonnenschein GmbH	Lutz Heineking Jr.

Theater (Auswahl)

2016	Solaris	Deutsches Theater Berlin	Andras Dömötör
2013	Rocky Horror Show	Deutsches Theater Göttingen	Michaela Dicu
2011	West Side Story	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2010	Die Dreigroschenoper	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2009 und 2016	Der Mann in Schwarz	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2008	Richard III	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2007	Der gute Mensch von Sezuan	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2007	Das Käthchen von Heilbronn	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle
2005	Professor Unrat	Deutsches Theater Göttingen	Mark Zurmühle