

Gottschalk || Behrens || Unkelbach

Schauspiel | Regie | Kamera

Gottschalk || Behrens || Unkelbach

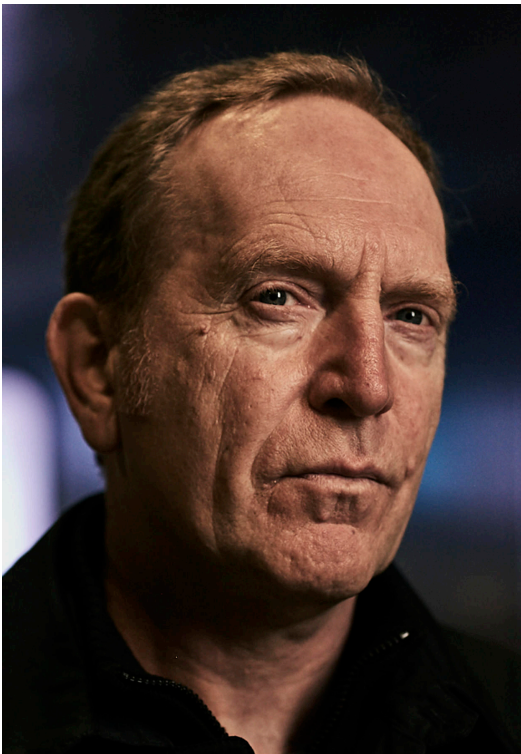
Tel.: (040) 43 27 66 3

Fax.: (040) 43 27 66 59

E-Mail: office@agentur-gbu.com

web: www.agentur-gbu.com

Joachim Kappl



education:

Otto Mühl (Performing Arts) Wien 1976-79

is:

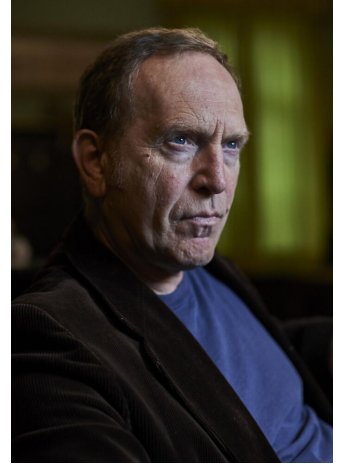
born in 1954, 1.84 m, blue-eyed, redblond, normal

abilities:

horseback riding, swimming, skiing, singing, guitar and piano

speaks:

first language German, English



Movies & TV

| | | | |
|-----------|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| 2021 | Trügerische Sicherheit | a.pictures film | Thomas Kronthaler |
| 2019-2020 | Badehotellet | SF Studios Production, Denmark | Hans Fabian Wullenweber |
| 2019 | Sløborn | Syrreal Entertainment | Christian Alvert/Adolfo J. Kolmerer |
| 2018 | Die Spezialisten | UFAFICTION | Steffi Doehlemann |
| 2017 | So weit das Meer | ndF | Axel Barth |
| 2016 | Plötzlich Türke | Jumping Horse Film | Isabel Braak |
| 2015 | Lautloser Schrei | amp aspekt medienproduktion | Friedemann Fromm |
| 2014 | Die Insassen | Studio Hamburg | Franziska Meyer Price |
| 2014 | Kripo Holstein | Opal Film | Philipp Osthus |
| 2013 | Tatort "Mord auf Langeoog" | Wüste Film | Stefan Kornatz |
| 2012 | Rote Rosen | Studio Hamburg | various |
| 2012 | Danni Lowinski | Phoenix Film | Peter Gersina |
| 2011 | Nordisch Herb | cinecentrum | Oliver Dommenget |
| 2011 | Danni Lowinski | Phoenix Film | Richard Huber |
| 2010 | Schief gewickelt | Network Movie | Lars Becker |
| 2010 | Notruf Hafenkante | Studio Hamburg | Thomas Jauch |
| 2010 | Der Landarzt | Novafilm | Peter Altmann |
| 2010 | Nicht mein Ding | Rainville & Oswald Film | Hans Helle |
| 2010 | 8 Uhr 28 | Jumping Horse Film | Christian Alvert |
| 2010 | Küstenwache | Opal Film | Zbynek Cerven |
| 2009 | Nachtschicht | Network Movie | Lars Becker |
| 2009 | Auf Doktor komm raus | Polyphon | Matthias Keilich |
| 2009 | Im Herbst des Patriarchen | UFA | Michael Steinke |
| 2009 | Countdown | filmpool | Heinz Dietz |
| 2009 | Lifestream | Filmakademie Ludwigsburg | Jens Wischniewski |
| 2009 | Maika / Sitcom-Pilot | Hamburg Media School | Ingrit Dohse |
| 2009 | Kundenzufriedenheit 2.0 | Filmakademie Ludwigsburg | Hauke Hilberg |
| 2009 | Mörder auf Amrum | Bremedia | Markus Imboden |
| 2008-2009 | Danni Lowinski | Phoenix Film | Peter Gersina, Richard Huber |

| | | | |
|------|--|--------------------------|--------------------------------|
| 2008 | Frischer Wind | Relevant Film | Immogen Kimmel |
| 2008 | Ausfahrt Buchholz | KHM Köln | Dagmar Ege |
| 2008 | Inga Lindström - Sommer in Norrsunda | Bavaria | Thomas Herrmann |
| 2008 | Die Pfefferkörner | Studio Hamburg | Klaus Wirbitzky |
| 2008 | Zum Schwarzwaldhof - Falsches Spiel | Cologne Film | Immogen Kimmel |
| 2008 | Sterne über dem Eis | Hager Moss Film | Sigi Rothemund |
| 2008 | Der letzte Rest | Filmakademie Ludwigsburg | Jens Wischniewski |
| 2008 | Die Klinik (Serienpilot/Hauptrolle) | Producers at Work | Laurenz Schüter |
| 2008 | Einsatz in Hamburg | Network Movie | Marcus O. Rosenmüller |
| 2007 | Tatort 'Feuerstelle' | Bremedia | Mark Schlichter |
| 2007 | Kurtaxe | Kurzfilm | Ulli Witt |
| 2007 | Der Baader Meinhof Komplex | Constantin Film | Uli Edel |
| 2007 | Elvis und der Kommissar | ndF | Ulrich Stark |
| 2007 | Hallo Robbie | Phoenix Film | Monika Zinnenberg |
| 2007 | Nachtschicht | Network Movie | Lars Becker |
| 2007 | SOKO Wismar | cinecentrum | Micaela Zschieschow |
| 2007 | Augenzeugin | cinecentrum | Marcus O. Rosenmüller |
| 2007 | Küstenwache | Opal Film | Raoul W. Heimrich |
| 2007 | Die Klärung eines Sachverhaltes | Leitmotiv Film | Sören Hüper, Christian Prettin |
| 2006 | Der Fürst und das Mädchen | ndF | Axel de Roche |
| 2006 | Die Katze | Cologne Film | Kaspar Heidelberg |
| 2006 | Der blinde Fleck | Claussen+Wöbke+Putz | Tom Zenker |
| 2006 | Todesautomatik | Polyphon | Niki Stein |
| 2006 | Das Schlimmste kommt noch | Sony Pictures | Ulli Baumann |
| 2006 | Jackie in the sky | Hamburg Media School | Felix Binder |
| 2006 | Die Anwälte | Studio Hamburg | Züli Aladag |
| 2006 | Dr. Martin | Phoenix Film | Markus Imboden |
| 2006 | Rettungsflyer | Studio Hamburg | Thomas Nickel |
| 2006 | Hamsterjob | Kurzfilm | Silke Fischer |
| 2006 | Bella Block "Blackout" | UFA | Rainer Kaufmann |
| 2005 | Elsas Geburtstag | Hamburg Media School | Claudia Lehmann |
| 2005 | Die Familienanwältin | Sony Pictures | Christoph Schnee |
| 2005 | Großstadtrevier | Studio Hamburg | Felix Herzogenrath |
| 2005 | Tatort "Zeitstrafe" | Studio Hamburg | Richard Huber |
| 2004 | Gott, Petrus und die Sache mit der Liebe | ndF | Nikolai Müllerschön |
| 2003 | Die Stille vor dem Schrei | Arena Aktuell | Ulrich Stark |

| | | | |
|------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 2003 | Der Boxer und die Friseur | Josefine Film | Hermine Huntgeburth |
| 2003 | SK Kölsch | Nostro Film | Peter Ristau |
| 2003 | Tatort "Odins Rache" | Colonia Media | Hannes Stöhr |
| 2002 | Der Laufbursche | Stockhaus Filmproduktion | Yüksel Yavuz |
| 2002 | Das Wunder von Bern | Little Shark | Sönke Wortmann |
| 2001 | Das Duo | TV 60 | Connie Walther |
| 2001 | Das verflixte 17. Jahr | Josefine Film | Hermine Huntgeburth |
| 2001 | Die Affäre Semmeling | Bavaria | Dieter Wedel |
| 2000 | Großstadtrevier | Studio Hamburg | Lars Montag |
| 2000 | Wir sind vier | multimedia | Clemens Keiffenheim |
| 2000 | Doppelter Einsatz | Studio Hamburg | Guido Pieters |
| 2000 | Claras Welt | HBK | G. Hirte / J. Mussnug |
| 1999 | Tanja | Berengar Pfahl Film | Berengar Pfahl |
| 1998 | Die Anrheiner | WDR | Patrick Winczewski |
| 1998 | Das Gesetz der Serie | Studio Hamburg | Axel de Roche |
| 1997 | Cut | Wüste Film | Torsten Kirves |
| 1997 | Der Pirat | Manufactum | Bernd Schadewaldt |
| 1996 | Die Gang | Studio Hamburg | Ben Verbong |
| 1996 | Doppelter Einsatz | Studio Hamburg | Kai Wessel |
| 1995 | Immaculate Combustion | movie | Anna Reschop |
| 1994 | Working Girls | Objektiv Film | Christine Kabisch |
| 1994 | Blankenese | NDR | Hermann Leitner |
| 1994 | Sonntag und Partner | RTL | Gabi Kubach |
| 1992 | Die Lücke | movie | Marek Gierzal |
| 1991 | Der große Bellheim | ZDF | Dieter Wedel |

Theatre

| | | | |
|-----------|--|----------------------------------|---------------------|
| 2012-2013 | The King's Speech | St. Pauli Theater Hamburg | Michael Bogdanov |
| 2013 | Besuch | Lichthof Theater Hamburg | Maria Ursprung |
| 2012 | This is exchange | Kampnagel Festival Hamburg | Tino Sehgal |
| 2012 | Heimatabend | Jahrmarkttheater Wettenbostel | Thomas Matschoss |
| 2012 | Wie Neu! | Kolbenhof Hamburg | Meyer & Kowski |
| 2012 | Narziss und die Revolution | Kampnagel Hamburg | David Chotjewitz |
| 2011 | Könntest du bitte endlich stillhalten? | SCHAUpIatz.volksTHEAT | Franz von Strolchen |

| | | | |
|-----------|-------------------------------|---|-------------------------------|
| | BITTE! | ER Österreich | |
| 2011 | Portalspiel 10 | St. Michealis Hamburg | Franziska Steiof |
| 2011 | Cargopolis | Hafenmuseum Hamburg | Anna Schildt / Sigrid Behrens |
| 2011 | Diener zweier Herren | Jahrmarkttheater Wettenbostel | Thomas Matschoss |
| 2010 | Socrate - Satie | Kampnagel Hamburg | Jan Dvorac / Thomas Fiedler |
| 2010 | Graf von Monte Christo | Jahrmarkttheater Wettenbostel | Thomas Matschoss |
| 2009 | Schnittige Menge | Kampnagel Hamburg | Gudrun Lange |
| 2009 | Was Ihr wollt | Jahrmarkttheater Wettenbostel | Thomas Matschoss |
| 2008 | Stehen und Sitzen - Portal 10 | St. Michealis Hamburg | Michael Batz |
| 2007-2008 | Fleisch und Blut, Folgen 1-3 | Haus 73 Hamburg | Marie-Thérèse Wittmann |
| 2007 | Der Sturm | Neues Schauspiel Erfurt | Sasha Mazotti |
| 2007 | Swinging St. Pauli | Tournee - D/CH | Thomas Matschoss |
| 2006 | Hysterikon | Neues Schauspiel Erfurt | Stephane Bittoun |
| 2006 | Das Käthchen von Heilbronn | Schauspielhaus Hamburg / Kampnagel | F. Czeloth |
| 2006 | Jahrmarkt des Abschieds II | Viewpoint Hafencity | Thomas Matschoss |
| 2006 | Swinging St. Pauli | St. Pauli Theater Hamburg | Thomas Matschoss |
| 2005 | Othello darf nicht platzen | Tournee - D/CH | Sandra Keck |
| 2005 | Für 2 | Club Katarakt Hamburg | Sigrid Behrens, Anna Schildt |
| 2005 | Goapple.de | Zeisehallen Hamburg | Alexander Krebs |
| 2005 | Jahrmarkt des Abschieds | Viewpoint Hafencity | Thomas Matschoss |
| 2005 | WMF | Hebbel am Ufer 3 Berlin | S. Lorey, B. Auftrag |
| 2004 | CH3-P-O-CH(CH3)2-Station | Theaterhaus Stuttgart | T. Beyer |
| 2004 | Der Coup der Berdache | Palast der Republik Berlin | Penelope Wehrli |
| 2003 | transgression/excès | Kampnagel Hamburg | Malte Ubenauf |
| 2002 | Road Movie | Kampnagel Hamburg | Jan Dvorac |
| 2002 | Major Tom | Kampnagel Hamburg | Christian Whiele |
| 2002 | Quarantäne | Festival Rümelingen/Basel | Malte Ubenauf |
| 2001 | Solaris | Alte Staatsbank/Volksbühne Berlin | Penelope Wehrli |
| 2001 | Baumeister Solness | Ernst-Deutsch-Theater Hamburg | Adelheid Müther |
| 2000 | Die Jungs von nebenan | Altonaer Theater Hamburg | Adelheid Müther |
| 2000 | Cotta | Kampnagel Hamburg | Malte Ubenauf |

| | | | |
|-----------|---------------------|---------------------------------|------------------|
| 1999 | Topdogs | Kammerspiele Paderborn | Karin Drechsel |
| 1994-2000 | Hamburger Jedermann | Speicherstadt Hamburg | Thomas Matschoss |
| 0 | | | |
| 1995 | Das Hörrohr | Theater am Holstenwall | M. Koch |
| 1993-1994 | Der rote Unterrock | Ohnsorg Theater Hamburg | Wilfried Dzallas |
| 1991 | Butterbrot | Theater in der Basilika Hamburg | Gunnar Dressler |
| 1989 | Linie 1 | Musical Mannheim | Rene Geiger |